



松本市図書館だより

平成27年 8月1日発行 第29号



編集・発行 松本市図書館
〒390-0861
松本市蟻ヶ崎 2-4-40
電話/0263(32)0099

「サイトウ・キネン・フェスティバル」から

「セイジ・オザワ松本フェスティバル」へ

「サイトウ・キネン・フェスティバル」とは小澤征爾氏が総監督・指揮を取り、世界中から優れた音楽家たちによる、クラシックやオペラ、コンサートなど多彩な演目が披露される祭典で、「楽都まつもと」を代表する一大イベントです。松本市で毎年開催されてきたこの祭典の名称が、この夏より、「セイジ・オザワ松本フェスティバル」に変更となりました。

そこで、フェスティバルに関する基礎知識を、この機会に振り返ってみましょう！

Q. どういうきっかけで、「サイトウ・キネン」は始まったの？

A. 『斎藤秀雄先生の才能開発法』(通信勉強指導塾アテネ／著, 多湖 輝／監修)によると、そもそもの始まりは、斎藤秀雄没後十年の1984年9月18日、東京文化会館大ホールで行われた斎藤秀雄メモリアルコンサートでした。小澤征爾をはじめとする世界で活躍中の斎藤秀雄の弟子達が集結。「100万ドルオーケストラ」ともいわれたこのメンバーの公演は大成功を収めました。そこから1987年にその時のメンバーが中心となり「サイトウ・キネン・オーケストラ」が結成され、一年にわずか十日だけの海外演奏旅行が行われました。当初それは日本では聴く事のできない幻のオーケストラだったのです。

Q. どのようにして音楽祭としてのスタートをきったの？

A. 『嬉遊曲、鳴りやまず 斎藤秀雄の生涯』(中丸 美絵／著)によると、「このサイトウ・キネン・オーケストラを中心として永続的に毎年開催される音楽祭ができないか」という小澤征爾の発案がきっかけとなり、1992年より毎夏、松本市を本拠地とする音楽祭が行われるようになりました。

偉大なる音楽家のもとには、興味深いエピソードが集まるものです。更に詳しく知ってみれば、もっとフェスティバルも楽しめるはず！ 紹介されている本もよかったら借りてみてくださいね♪



☆8月の図書館イベント☆

いずれも参加費無料です♪



夜の ちょっと こわ〜いおはなし会

8月 8日(土) 19:00~ 南部図書館 郷土資料室
8月 22日(土) 19:00~ 波田図書館 2階会議室
※夜遅くなるので必ず保護者と一緒にご帰宅ください
対象：大人・子ども問わず参加可
申し込みが必要です ◎先着 30名
問い合わせ先 波田図書館 ☎92-7503
南部図書館 ☎26-1083



中山文庫バス開放

8月4日(火)~8日(土)
10:00~17:00

夏のスペシャルおはなし会

8月5日(水)
14:00~ 中山文庫会議室
出演：中山文庫おはなしの会
※申込は不要です
問い合わせ先 中山文庫 ☎58-5666



本のお中元

8月5日(水)~

内容：共通のテーマで選ばれた3冊をタイトルが見えないようにして貸出。
対象：児童・一般
個数：50個※無くなりしだい終了です
問い合わせ先 本郷図書館
☎46-1262



夏のおはなしひろばスペシャル

8月9日(日) 10:30~

場所：空港図書館
空港図書館会議室
問い合わせ先
空港図書館 ☎86-8460

夏休みスペシャルおはなし会

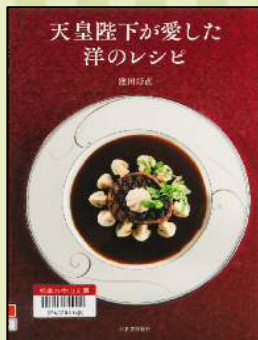
8月7日(金) 11:00~

場所：寿台公民館
2階大会議室
問い合わせ先
寿台図書館 ☎58-7167

※申し込みは不要です



新刊のご案内



「天皇家が愛した洋のレシピ」

窪田好直／著 河出書房新社 【実用赤2 596 コ 所蔵館：波田 中山】

テレビドラマでも話題の「天皇の料理番」の記録をもとに、洋のレシピを身近な食材と作り方で、家庭でも再現して味わえるレシピ集です。皇室にまつわる話も豊富に掲載された、色彩豊かで目にも美味しいレシピ集をどうぞ。

掃除・洗濯・料理 家事のルールとコツ 285

講談社／編 講談社 【実用青2 590 ソ 所蔵館：南部 空港 波田】

毎日の家事は大変ですね。でも基本のルールとコツさえ掴めばきっと掃除・洗濯・料理が楽しく、ラクになります！当書では片付け&掃除のコツや掃除用洗剤の活用法、しみ抜き、調理道具・調味料の選び方、使い方など、知って役立つ情報が盛りだくさんです。是非ご活用ください。



予約本ベスト5

平成27年6月15日～
平成27年7月15日受付

一般書

- 1位 『ラプラスの魔女』 東野 圭吾／著、KADOKAWA
- 2位 『火花』 又吉 直樹／著、文藝春秋
- 3位 『リバース』(Reverse) 湊 かなえ／著、講談社
- 4位 『教団X』 中村 文則／著、集英社
- 5位 『朝が来る』 辻村 深月／著、文藝春秋

児童書

- 1位 『鹿の王 下』(還って行く者) 上橋 菜穂子／著、KADOKAWA
- 2位 『鹿の王 上』(生き残った者) 上橋 菜穂子／著、KADOKAWA
- 3位 『NHKダーウィンが来た！ 動物たちのスーパー生き残りバトル』 NHK「ダーウィンが来た！」番組スタッフ／編、NHK出版
- 4位 『ふしぎ駄菓子屋銭天堂 4』(ヤマ缶詰とずるずるあげもち) 廣嶋 玲子／作、偕成社
- 5位 『未知動物の大百科』(世界の謎と不思議に挑戦しよう！) 学研教育出版／編、学研教育出版

図書館に聞いてみよう！



【今月の事例】

Q. お盆の時に飾るキュウリとナスは何を意味するのか？

- A. ア『暮らしのならわし十二か月』白井 明大／文 (飛鳥新社 2014年)
イ『8月のえほん』長谷川康男／監修 (PHP 研究所 2011年)
ウ『親子でたのしむ日本の行事』平凡社／編 (平凡社 2014年)
エ『絵でわかる社会科事典 4 (年中行事*祭り)』鎌田 和宏／監修 (学研教育出版 2013年)

お盆に供えるキュウリとナスは精霊馬(しょうりょううま)と呼ばれ、ご先祖さまがこの世を行き来する時の乗り物です。足に見立てた割り箸などを刺し、トウモロコシのひげを尾、萩の葉を耳にするなどし、馬や牛を作り精霊棚(盆棚)に飾ります。キュウリで作った馬は「ご先祖さまに早く来てもらうために馬に乗っていただく」、ナスで作った牛は「あの世に帰るときは牛に乗ってゆっくり行って欲しい」という願いから供えられるようになったといわれています。ア～エのいずれにもイラスト付きで分かりやすく説明されており、ウには作り方も載っています。

図書館には、調べ物のお手伝いをするサービスがあります。本についての問い合わせ以外にも、身近な疑問についてもお調べしていますので、お気軽にご利用ください。

サイトウ・キネンの基礎知識、いかがでしたか。素敵な音楽を聴いて、暑い夏を乗り切りましょう！中央図書館には関連のCD専用コーナーもありますのでぜひご利用ください。

FMまつもと 今月の出演

8月5日(水) 12:40～
チャンネル：79.1MHz

※放送日等変更になる可能性もあるのでご了承ください

