

中央図書館児童室だより

ちちんぷいぷい

2025.6月号



E1…^{にほん}日本のえほん E2…^{がいこく}外国のえほん

J…^{ちしき}ちしきのほん JF…^{にほん}日本のよみもの J92…^{がいこく}外国のよみもの

こんげつ ～今月のオススメ本～

^{じてんしゃ}
『自転車^{じてんしゃ}がほしい!』E2

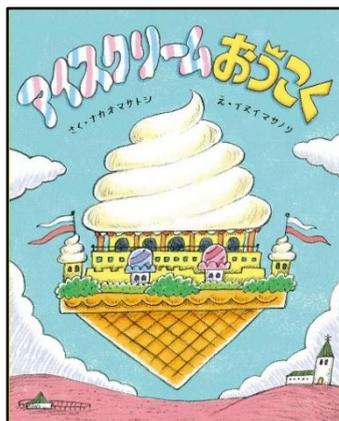
マリバス・ボルツ^{ぶん}/文 ノア・Z・ジョーンズ^え/絵
おだか かおる やく みつむらきよういくとしよ
尾高 薫/訳 光村教育図書



ルーベンのまわりの子は^こ自転車^{じてんしゃ}を持^もっています。
^{たんじょうび}誕生日の^かプレゼントに^か買^かって^かもら^かえば^かいい^かと^{とも}友だち
は^い言う^いけれど、^{よゆう}うちには^{よゆう}そんな^{よゆう}余裕^{よゆう}がない^{よゆう}ことを
ルーベンは^し知^しっています。
そんな^ひある^ひ日^ひ、^{おんな}女^{おんな}の^{ひと}人^{ひと}が^お落^おとした^{かね}お^{ひろ}金^{ひろ}を^{ひろ}拾^{ひろ}って…。

『アイスクリームおうこく』E1
ナカオマサトシ/さく イヌイマサノリ/え
ポプラ社^{しゃ}

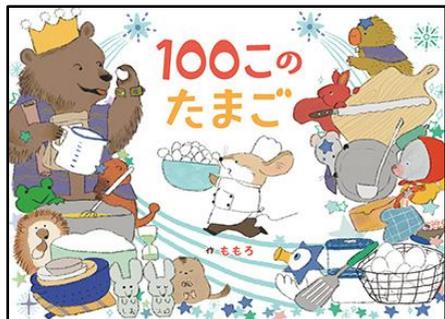
とある^{おうこく}王国^{おうこく}に^{だいす}アイスクリーム^{だいす}が^{だいす}大好き^{だいす}な^{だいす}おうさま^{だいす}が
いました。
王^{おう}さま^{おう}は^{おう}アイ^{おう}スの^{おう}こと^{おう}ばかり^{おう}を^{おう}考^{おう}えて^{おう}います。
「せかいでいちばん^{おう}おい^{おう}しい^{おう}アイ^{おう}ス^{おう}を持^{おう}って^{おう}こ^{おう}〜い」と
いう^{おう}王^{おう}さま^{おう}に、^{けらい}家^{けらい}来^{けらい}たち^{けらい}も^{けらい}へ^{けらい}と^{けらい}へ^{けらい}と^{けらい}に……。
お^{おうさま}う^{おうさま}さま^{おうさま}は^{せかい}世^{せかい}界^{せかい}で^{せかい}いち^{せかい}ばん^{せかい}おい^{せかい}しい^{せかい}アイ^{せかい}スク^{せかい}リ^{せかい}ム^{せかい}を
食^たべ^たら^たれる^たので^たしょう^たか?



じどうしつ 児童室イチオシ! の新刊 しんかん えほん

『100このたまご』 E1

ももろ / 作 さく マイクロマガジン社 しゃ



モリーのレストランに、
たくさんなたまごがとどきました。
ほしのおうさまからの ちゅうもん ご注文です。
おうさまがくるまでに、ぜんぶのたまごを
りょうりしなくてはなりません。
はたして、100このたまごすべてを
つか 使いきることができるでしょうか…?!
よ 読んだらおりょうりしたくなるかも!
かぞえて、おいしい えほん 絵本です。

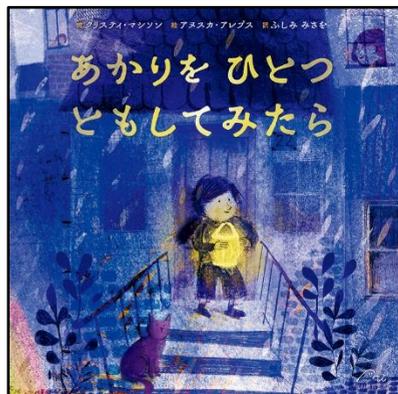
『あかりをひとつともしてみたら』 E2

クリスティ・マシソン / 文 ぶん

アヌスカ・アレプス / 絵 え ふしみ みさを / 訳 やく

みつむらきよういくとしょ
光村教育図書

なんだかさみしいゆうがた、
コトリちゃんは、がっこう 学校で つく 作ったランタンに
ひをともし、いえ 家のまえにおいてみました。
すると、とお 通りがかりにそれをみたひとが…
おもしろいやりが つな がって い いてくおはなし。
よ 読んだあと、あなたはなにを かん 感じる？



じどうしつ しんかん ちしき
児童室イチオシ! の新刊 知識

『見るのが楽しくなる目のひみつ』 J49 ミ
いまいずみ ただあき かんしゅう え
今泉 忠明/監修 さいとう あずみ/絵
そうげんしゃ
創元社

みなさんは目のことをどれだけ知っていますか？

うれしくても悲しくても涙が出るのはなぜ？

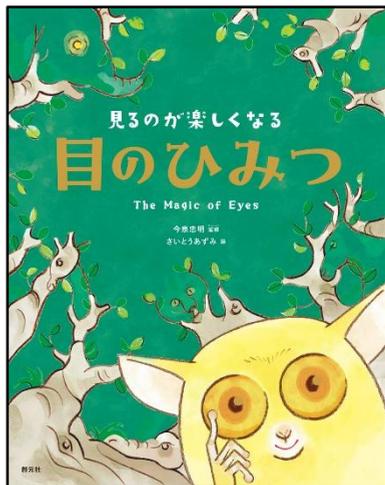
動物の目は人と同じように見えているのかな？

「目」にどんな働きがあって、どんな特徴があるのか

探すと面白い「目のひみつ」がいろいろ見えてきます。

目のしくみや歴史、動物の目の不思議についてイラスト

や写真でわかりやすく解説してくれる一冊です。



『クラシック音楽への招待』 J76 イ

いいた ありさ ちょ おんがくのともしや
飯田 有抄/著 音楽之友社

と お むかし う ひとびと あいだ なが あい
遠い昔にヨーロッパで生まれ、人々の間で長く愛さ

れてきたクラシック音楽。イタリアやドイツやフランスな

どの外国で作られた音楽だけど、日本でもたくさんの

人に聴かれています。

どんな楽器で演奏するのか、作曲家たちはどんな人だ

ったのか、いろんな方面からクラシック音楽の魅力につ

いて紹介しています。読んだ後にはきっとクラシック

音楽が聴きたくなること間違いなしです♪

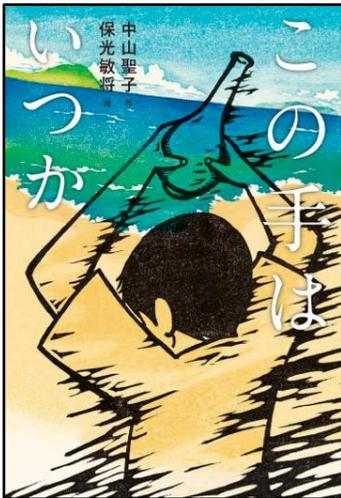
じどうしつ しんかん よ もの
児童室イチオシ! の新刊 読み物

『マイヤーさんと大きくなりすぎた犬』 J93 ム

リリアン・ムーア レオネ・アデルソン / 作

小宮 由 / 訳 さ・え・ら書房

子どもたちのために、ノディン夫婦は白くて小さな子犬を飼い始めました。体の大きいバターボールは、とてもやんちゃ! 思いがけずトラブルを起こしてしまうこともしばしば。ある日、犬の捕獲人マイヤーさんが、やってきました。マイヤーさんに連れていかれた犬は二度と戻ってこない、町の人に恐れられていて…。



『この手はいつか』 JF ナカ

なかやま せいこ さく やすみつ としまさ え
中山 聖子 / 作 保光 敏将 / 絵

ぶんけんしゅつぱん
文研出版

ぼくは将来、ちゃんとした大人になれないの
だろうか。

主人公の小学5年生時田真潮は、爆発した怒りをコントロールすることができず、クラスメイトを殴ってしまふ。仕事の研修でしばらく帰ってこない母と離れ、真潮は萩焼の窯元である山口県萩市の祖父の家で夏休みを過ごすことになります。



☆定例おはなし会のお知らせ☆

毎週水曜日午前11時～

6月は4日、11日、18日、25日です。

