

2021年 年間貸出数ランキング

(2021年1月1日~2021年12月31日)

今回のランキングは、図書館で使用している分類に合わせて紹介します!

1位 『藤子・F・不二雄大全集』シリーズ 藤子・F・不二雄/作 小学館

- 2位 『境界線』中山 七里/著 NHK 出版
- 3位 『雪に撃つ』佐々木 譲/著 角川春樹事務所
- 4位 『老いる意味』森村 誠一/著 中央公論新社
- 5位 『男気』稲葉 稔/著 光文社
- 『紙風船』藤井 邦夫/著 文藝春秋
- 7位 『居酒屋ぼったくり おかわり!2』秋川 滝美/著 アルファポリス
- 『コロナと潜水服』奥田 英朗/著 光文社
- 『心淋し川』西條 奈加/著 集英社
- 『後宮の鳥 5』白川 紺子/著 集英社

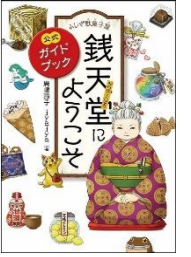


2021年に新しく入った

一般書 児童書

1位 『ふしぎ駄菓子屋銭天堂にようこそ』廣嶋玲子/著 偕成社

- 2位 『初恋は知っている 砂原編』藤本 ひとみ/原作 講談社
- 3位 『アンパンマンとちくりん』やなせ たかし/作・絵 フレーベル社
- 4位 『がっこうのおばけずかん おばけいんかい』齊藤 洋/作 講談社
- 5位 『ピラミッドのサバイバル 4』洪 在徹/文 朝日新聞出版
- 『はずかしかったらやってみて!』オーレリー・シアン・ショウ・シーヌ/ぶん・え 主婦の友社
- 7位 『サキヨミ! 2』七海 まち/作 KADOKAWA
- 『ふたごのプリンセスとマーメイドのときめきドレス』赤尾 てこ/原作 学研プラス
- 『みたらみられた』たけがみ たえ/作 アリス館
- 10位 『頭がよくなるなぞなぞチャレンジ!366日』日本なぞなぞ能力検定協会/監修 新星出版社



5類 技術・工学

- 1位 『本当の自由を手に入れるお金の大学』両@リベ大学長/著 朝日新聞出版
- 2位 『1分おしり筋を伸ばすだけで劇的ペタ腹!』Naoko/著 学研プラス
- 3位 『もっと、やめてみた。』わたなべ ぼん/著 幻冬舎



8類 言語

- 1位 『世界最高の話し方』岡本 純子/著 東洋経済新報社
- 2位 『「文章術のベストセラー100冊」のポイントを1冊にまとめてみた。』藤吉 豊/著 日経BP
- 3位 『英単語の語源図鑑 [正]』清水 建二/著 かんき出版



エッセイ

- 1位 『九十歳。何がめでたい』佐藤 愛子/著 小学館
- 2位 『これで暮らす』群 ようこ/著 KADOKAWA
- 3位 『Go To マリコ』林 真理子/著 文藝春秋



実用書

- 1位 『あるものでまかなう生活』井出 留美/著 日経BP
- 2位 『伝説の家政婦志麻さんがうちに来た!』タサン志麻/著 世界文化社
- 3位 『丁寧に暮らしている暇はないけれど。』一田 憲子/著 SBクリエイティブ



3類 社会科学

- 1位 『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー [1]』ブレイディみかこ/著 新潮社
- 2位 『ケーキの切れない非行少年たち』宮口 幸治/著 新潮社
- 3位 『老いの福袋』樋口 恵子/著 中央公論新社



6類 産業

- 1位 『咲かせたい!四季の宿根草で庭づくり』荻原 範雄/著 講談社
- 2位 『宿根草でつくる自分好みの庭』NHK 出版/編 NHK 出版
- 3位 『暮らしを楽しむ信州ガーデニング』越 洋子/著 信濃毎日新聞社



4類 自然科学

- 1位 『スマホ脳』アンデシュ・ハンセン/著、新潮社
- 2位 『「空腹」こそ最強のクスリ』青木 厚/著、アスコム
- 3位 『養老先生、病院へ行く』養老 孟司/著、エクスナレッジ



1類 哲学

- 1位 『嫌われる勇氣』岸見 一郎/著、ダイヤモンド社
- 2位 『「織細さん」の本』武田 友紀/著、飛鳥新社
- 3位 『74歳、ないのはお金だけ。あとは全部そろってる』ミツコ/著、すばる舎



2類 歴史・地理

- 1位 『るるぶ富山立山黒部五箇山白川郷 '22』JTB パブリッシング
- 2位 『るるぶ山梨 '22』JTB パブリッシング
- 3位 『るるぶ新潟佐渡 '21』JTB パブリッシング



7類 芸術・美術

- 1位 『えんとつ町のペペル』にしの あきひろ/著、幻冬舎
- 2位 『一切なりゆき』樹木 希林/著、文藝春秋
- 3位 『あるかしら書店』ヨシタケ シンスケ/著、ポプラ社



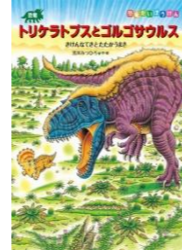
児童書・海外の小説

- 1位『グレッグのダメ日記』シリーズ
ジェフ・キニー／作 ポプラ社
- 2位『モモ』ミハエル・エンデ／作
岩波書店
- 3位『エルマーのぼうけん』
ルース・スタイルス・ガネット／さく
音館書店



児童書・知識

- 1位『恐竜トリケラトプス』シリーズ
黒川 みつひろ／作・絵 小峰書店
- 2位『ざんねんないきもの事典』シリーズ
今泉 忠明／監修 高橋書店
- 3位『すごすぎる天気の本』
荒木 健太郎／著 KADOKAWA



雑誌

- 1位『Komachi』長野こまち
- 2位『KURA』カントリープレス
- 3位『オレンジページ』オレンジページ
- 4位『暮らしの手帖』暮らしの手帖社
- 5位『サンキュ!』ベネッセコーポレーション



0類 総記

- 1位『FACTFULNESS』
ハンス・ロスリング／著 日経 BP 社
- 2位『メモの魔力』
前田 裕二／著 幻冬舎
- 3位『オードリー・タン デジタルと AI の未来を語る』
オードリー・タン／著 プレジデント社
『この本読んで! 2021 夏』
出版文化産業振興財団



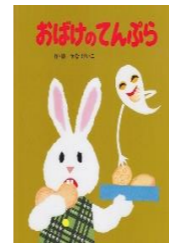
児童書・日本の小説

- 1位『ふしぎ駄菓子屋銭天堂』シリーズ
廣嶋 玲子／作 偕成社
- 2位『かいけつゾロリ』シリーズ
原 ゆたか／さく・え ポプラ社
- 3位『おばけずかん』シリーズ
斉藤 洋／作 講談社



絵本・セカンドブック

- 1位『おばけのてんぷら』
せな けいこ／作・絵 ポプラ社
- 2位『おたすけこびと』
なかがわ ちひろ／文 徳間書店
- 3位『すてきな三にんぐみ』
トミー=アンゲラー／さく 偕成社



日本の小説

- 1位『沈黙のパレード』
東野 圭吾／著、文藝春秋
- 2位『希望の系』
東野 圭吾／著、文藝春秋
- 3位『心淋し川』
西條 奈加／著、集英社



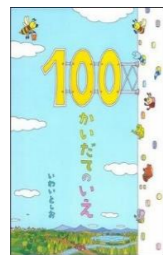
外国語資料

- 1位『ZEN AND JAPANESE CULTURE』
DAISETZ SUZUKI／著 TUTTLE
- 2位『Othello』William Shakespeare／著
Pearson Education
『不思議の国のアリス』
ルイス・キャロル／著 研究社
『Romeo and Juliet』
William Shakespeare／著
Pearson Education



絵本

- 1位『100かいだてのいえ』
いわい としお／作 偕成社
- 2位『くれよんのくろくん』
なかや みわ／さく・え
- 3位『11ぴきのねこ』
馬場 のぼる／著 こぐま社



山岳文庫

- 1位『信州山歩き地図』シリーズ
中嶋 豊／著、信濃毎日新聞社
- 2位『信州の山 中部上巻』
宮坂 七郎／著、信毎書籍出版センター
- 3位『山並み大図鑑』
佐々木 信一／写真、信濃毎日新聞社



外国の小説

- 1位『クララとお日さま』
カズオ・イシグロ／著、早川書房
- 2位『82年生まれ、キム・ジョン』
チョ ナムジュ／著、筑摩書房
- 3位『三体 [1]』劉 慈欽／著、早川書房



DVD・BD

- 1位『風の谷のナウシカ』
宮崎 駿／原作,脚本,監督
- 『日日是好日』
大森 立嗣／監督,脚本



絵本・ブックスタート

- 1位『じゃあじゃあびりびり』
まつい のりこ／作・絵 偕成社
- 2位『くっついた』
三浦 太郎／作・絵こぐま社
- 3位『くだもの』
平山 和子／さく 福音館書店



郷土資料

- 1位『るるぶ』シリーズ
JTB パブリッシング
- 2位『長野のトリセツ』昭文社
- 3位『Komachi 信州おいしいプチ旅 2020-21』
長野こまち



CD

- 1位『ラブ・ストーリー』
サカナクション／[ほか]演奏
- 2位『エンドレス・サマー』
T.M.Revolution／[ほか]演奏
- 3位『カフェで流れるジャズピアノ LOVE30』
Moonlight Jazz Blue／演奏
『Zard best』Zard／演奏
『SING for ONE』宇多田 ヒカル／[ほか]演奏



- 3位『千と千尋の神隠し』
宮崎 駿／原作,脚本,監督
『トイストーリー 2』
JOHN LASSETER／監督
- 5位『オズ・電王・オールライダー レッツゴー
仮面ライダー』金田 治／監督
『マダガスカル 1』エリック・ダーネル／監督
『ルパン三世 カリオストロの城』宮崎 駿／監督

